

जवाहर नवोदय विद्यालय प्रवेश परीक्षा : 2017

(स्मृति पर आधारित)

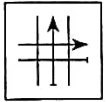
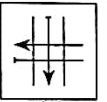
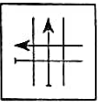
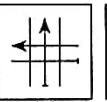
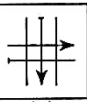
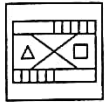
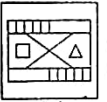
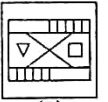
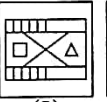


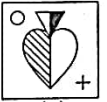
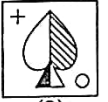
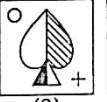
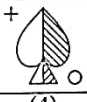

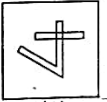
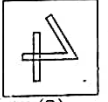
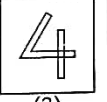

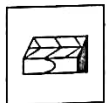

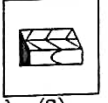
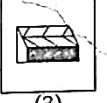

अनुभाग-I : मानसिक योग्यता परीक्षा

खण्ड-I

निर्देश : प्रश्न 1 से 5 तक के प्रश्नों में बायीं तरफ एक समस्या आकृति दी गई है और दायीं तरफ चार उत्तर आकृतियाँ 1, 2, 3 तथा 4 दी गई हैं। उस उत्तर आकृति को चुनिए जो समस्या आकृति का ठीक दर्पण प्रतिबिम्ब हो जब दर्पण को XY पर रखा जाता है। सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

समस्या आकृति

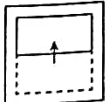
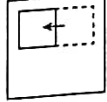
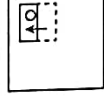
उत्तर आकृतियाँ

1.		 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
2.		 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
3.		 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
4.		 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
5.		 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>

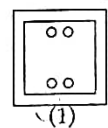
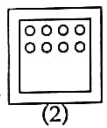
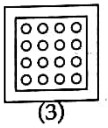
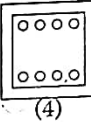
खण्ड-II

निर्देश : प्रश्न 6 से 10 तक के प्रश्नों में बायीं ओर समस्या आकृति में दर्शाए अनुसार कागज के टुकड़े को मोड़कर छिद्रित किया गया है और दायीं ओर चार उत्तर आकृतियाँ 1, 2, 3 और 4 दी गई हैं। उस उत्तर आकृति का चयन कीजिए जो यह दर्शाती हो कि कागज को खोलने पर वह किस प्रकार दिखेगा। सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिए गए बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

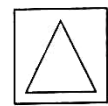
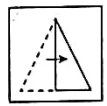

6. समस्या आकृतियाँ

		
---	---	---


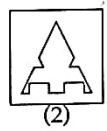
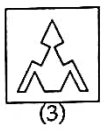

उत्तर आकृतियाँ

 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
--	---	--	--

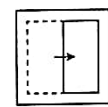
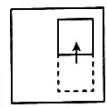
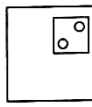
7. समस्या आकृतियाँ

		
---	--	---

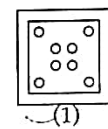
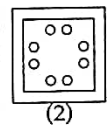
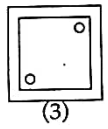
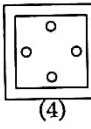
उत्तर आकृतियाँ

 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
---	--	---	---

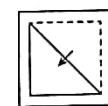
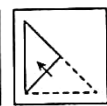
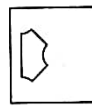
8. समस्या आकृतियाँ

		
---	--	---


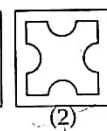
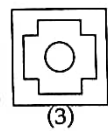
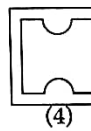
उत्तर आकृतियाँ

 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
--	---	--	--

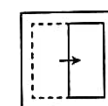
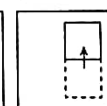
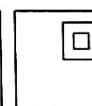
9. समस्या आकृतियाँ

		
---	--	---

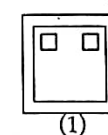
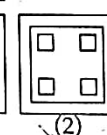
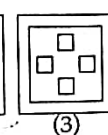
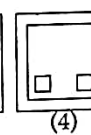
उत्तर आकृतियाँ

 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
--	---	--	--

10. समस्या आकृतियाँ

		
---	--	---

उत्तर आकृतियाँ

 <p style="text-align: center;">(1)</p>	 <p style="text-align: center;">(2)</p>	 <p style="text-align: center;">(3)</p>	 <p style="text-align: center;">(4)</p>
--	---	--	--

खण्ड-III

निर्देश : प्रश्न 11 से 15 तक के प्रश्नों में बायीं ओर एक समस्या आकृति दी गई है और दायीं ओर चार उत्तर आकृतियाँ 1, 2, 3 तथा 4 दी गई हैं। उस उत्तर आकृति को चुनिए जो कि समस्या आकृति में दिए गए टुकड़ों से बनाई जा सकती है और सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या (अर्थात् 1, 2, 3, 4) में उत्तर लिखें।

समस्या आकृति उत्तर आकृतियाँ

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----|-----|-----|
| 11. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 12. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 13. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 14. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 15. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |

खण्ड-IV

निर्देश : प्रश्न 16 से 20 तक के प्रश्नों में बायीं ओर एक समस्या आकृति दी गई है तथा दायीं ओर चार उत्तर आकृतियाँ 1, 2, 3 और 4 दी गई हैं। उस उत्तर आकृति को चुनिए जो समस्या आकृति में छिपी हुई/निहित है और सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या (अर्थात् 1, 2, 3, 4) में उत्तर लिखें।

समस्या आकृति उत्तर आकृतियाँ

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----|-----|-----|
| 16. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 17. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 18. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |

समस्या आकृति

उत्तर आकृतियाँ

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----|-----|-----|
| 19. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 20. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |

खण्ड-V

निर्देश : प्रश्न 21 से 25 तक के प्रत्येक प्रश्न में चार आकृतियाँ 1, 2, 3 तथा 4 दी गई हैं। इन चार आकृतियों में तीन आकृतियाँ कुछ हद तक सदृश हैं तथा एक अलग है। अलग आकृति को चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या (अर्थात् 1, 2, 3, 4) में उत्तर लिखें।

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 21. | | | | |
| | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 22. | | | | |
| | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 23. | | | | |
| | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 24. | | | | |
| | (1) | (2) | (3) | (4) |
| 25. | | | | |
| | (1) | (2) | (3) | (4) |

खण्ड-VI

निर्देश : प्रश्न संख्या 26 से 30 तक के प्रश्नों में बायीं ओर एक समस्या आकृति तथा दायीं ओर चार उत्तर आकृतियाँ 1, 2, 3 तथा 4 दी गई हैं। उस उत्तर आकृति को चुनिये जो समस्या आकृति के विलकुल सदृश हो तथा सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या (अर्थात् 1, 2, 3, 4) में उत्तर लिखें।

समस्या आकृति






उत्तर आकृतियाँ






- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----|-----|-----|
| 26. | | | | | |
| | | (1) | (2) | (3) | (4) |






समस्या आकृति






उत्तर आकृतियाँ

खण्ड-VIII

27.  (1)  (2)  (3)  (4) 

28.  (1)  (2)  (3)  (4) 

29.  (1)  (2)  (3)  (4) 

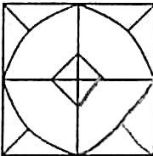
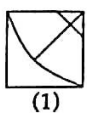
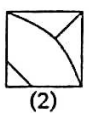
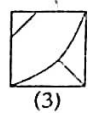
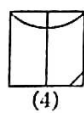
30.  (1)  (2)  (3)  (4) 

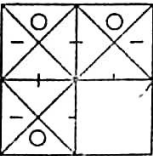
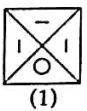
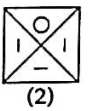
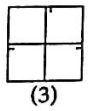
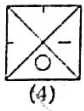
खण्ड-VII

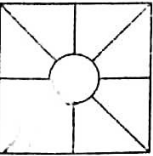
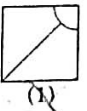
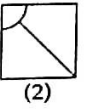
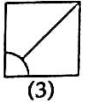
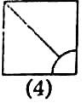
निर्देश : प्रश्न 31 से 35 तक के प्रश्नों में बायीं तरफ एक समस्या आकृति दी गई है। इस आकृति का एक भाग गायब है। दायीं तरफ दी गई 1, 2, 3 तथा 4 उत्तर आकृतियों को देखिए। उस आकृति को ढूँढ़िए जो बिना अपनी दिशा बदले समस्या आकृति के गायब भाग में इस तरह ठीक बैठती है कि समस्या आकृति का पैटर्न पूरी तरह बन जाता है। सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

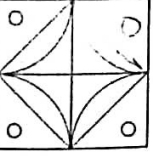
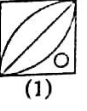
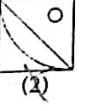
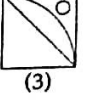
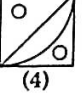
समस्या आकृति

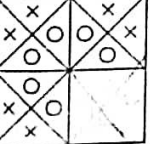




उत्तर आकृतियाँ

31.  (1)  (2)  (3)  (4) 

32.  (1)  (2)  (3)  (4) 

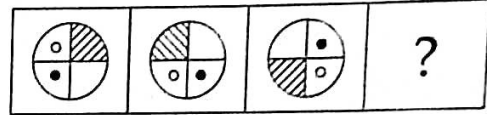
33.  (1)  (2)  (3)  (4) 

34.  (1)  (2)  (3)  (4) 

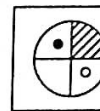
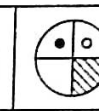
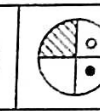

35.  (1)  (2)  (3)  (4) 

निर्देश : प्रश्न 36 से 40 तक के प्रश्नों में बायीं तरफ तीन समस्या आकृतियाँ दी गई हैं तथा बायीं तरफ के लिए ग्यान रिक्त रखा गया है। समस्या आकृतियों एक श्रृंखला में हैं। ढूँढ़िए कि दायीं तरफ दी गई उत्तर आकृतियों में से कौन-सी आकृति इस श्रृंखला को पूरा करती है। सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

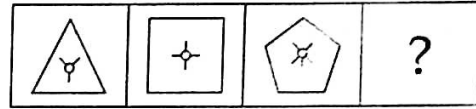
36. समस्या आकृतियाँ



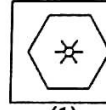
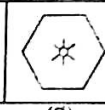


उत्तर आकृतियाँ

(1)  (2)  (3)  (4) 

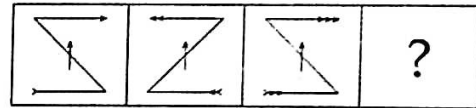
37. समस्या आकृतियाँ



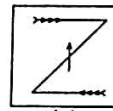
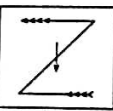
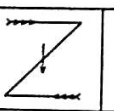
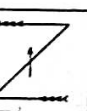
उत्तर आकृतियाँ

(1)  (2)  (3)  (4) 

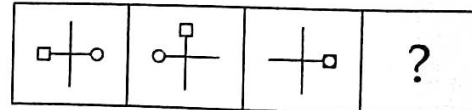
38. समस्या आकृतियाँ



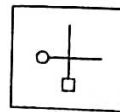
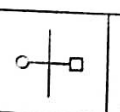
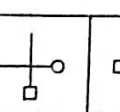
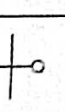
उत्तर आकृतियाँ

(1)  (2)  (3)  (4) 

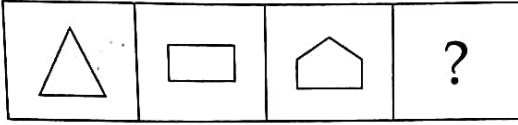
39. समस्या आकृतियाँ



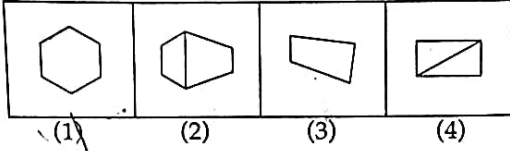
उत्तर आकृतियाँ

(1)  (2)  (3)  (4) 

10. समस्या आकृतियाँ



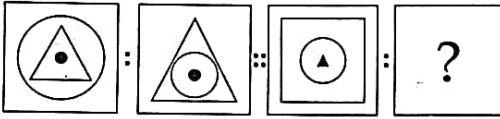
उत्तर आकृतियाँ



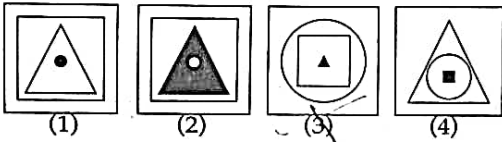
खण्ड-IX

निर्देश : प्रश्न 41 से 45 तक प्रत्येक में दो समस्या आकृतियों के दो सेट दिए हैं। दूसरे सेट में एक प्रश्नसूचक चिह्न (?) बना हुआ है। पहली दो समस्या आकृतियों में परस्पर एक सम्बन्ध है। इसी प्रकार तीसरी तथा चौथी समस्या आकृतियों के बीच भी वैसा ही सम्बन्ध होना चाहिए। उत्तर आकृतियों में से वह आकृति चुनिए जो प्रश्नसूचक चिह्न वाले स्थान पर ठीक बैठ सके। सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

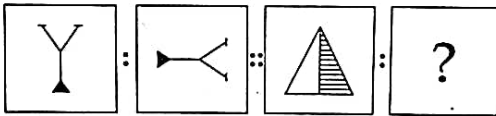
41. समस्या आकृतियाँ



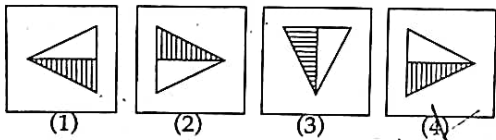
उत्तर आकृतियाँ



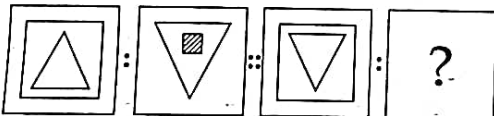
42. समस्या आकृतियाँ



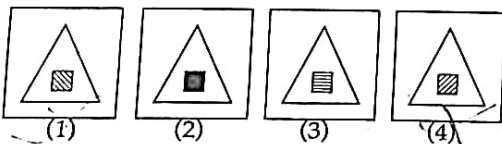
उत्तर आकृतियाँ



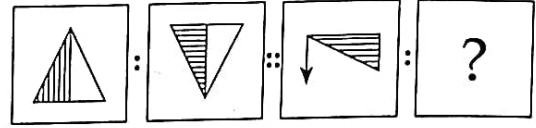
43. समस्या आकृतियाँ



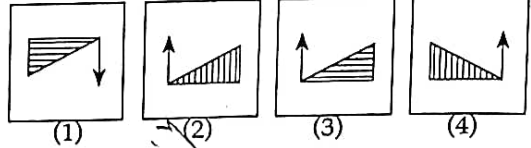
उत्तर आकृतियाँ



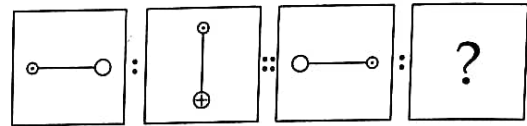
44. समस्या आकृतियाँ



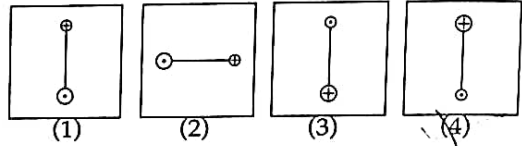
उत्तर आकृतियाँ



45. समस्या आकृतियाँ



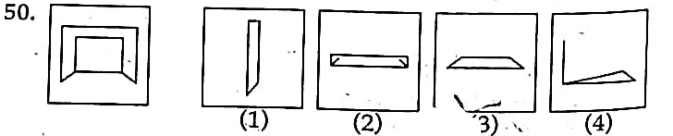
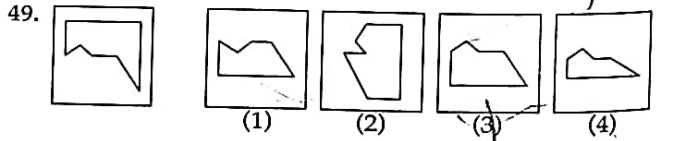
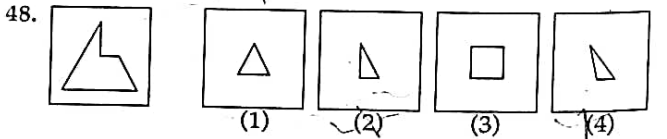
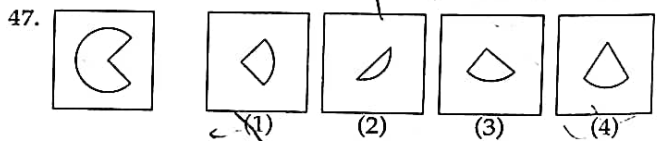
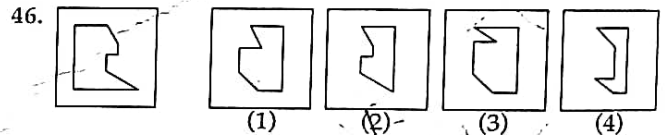
उत्तर आकृतियाँ



निर्देश : प्रश्न 46 से 50 तक के प्रश्नों में एक ज्यामितीय आकृति (त्रिभुज, वर्ग, वृत्त) का एक भाग बायीं तरफ प्रश्न आकृति के रूप में है और दायीं तरफ दी गई चार आकृतियों 1, 2, 3 और 4 में से कोई एक उसका दूसरा भाग है। दायीं तरफ दी गई आकृतियों में से वह आकृति ढूँढिए जो ज्यामितीय आकृति को पूर्ण बनाती है और सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

समस्या आकृति

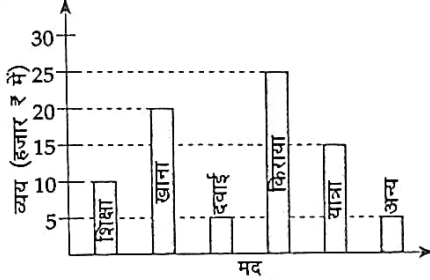
उत्तर आकृतियाँ






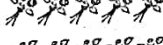

अनुभाग-II : अंकगणित

निर्देश (प्रश्न 51 से 75 तक) : प्रत्येक प्रश्न के लिए चार सम्भावित उत्तर हैं, जिन्हें 1, 2, 3 और 4 क्रम दिया गया है। इनमें से केवल एक सही है। आप सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में उत्तर लिखें।

51. एक दूकानदार प्रत्येक कॉपी ₹ 12 की बेचता है या 5 के एक पैकेट को ₹ 50 में बेचता है। मुझे 13 कॉपियों के लिए कम से कम कितनी राशि देनी होगी?
 (1) ₹ 156 (2) ₹ 136 (3) ₹ 120 (4) ₹ 100
52. एक परीक्षा में अजय ने भीम से 10 अंक अधिक प्राप्त किये तथा चंपक ने भीम से 15 अंक कम प्राप्त किये। यदि इन तीनों ने कुल 310 अंक प्राप्त किये; तो चंपक के अंक ज्ञात कीजिए।
 (1) 90 (2) 100 (3) 105 (4) 115
53. राजू का एक महीने में विभिन्न मदों पर व्यय राशि (हजार ₹ में) निम्न बंड चार्ट दर्शाता है। शिक्षा तथा दवाइयों पर कुल कितना धन व्यय हुआ ?



- (1) ₹ 15 (2) ₹ 150 (3) ₹ 1,500 (4) ₹ 15,000
54. 4 अंकों की सबसे छोटी संख्या तथा 5 अंकों की सबसे बड़ी संख्या का योग है—
 (1) 10999 (2) 100099 (3) 100999 (4) 1000999
55. दो दशमलव भिन्नों का योग 0.7 तथा इनका गुणनफल 0.06 है। वह दशमलव भिन्न है—
 (1) 0.6, 0.1 (2) 0.4, 0.3 (3) 0.2, 0.5 (4) 0.06, 1
56. निम्न चित्रालेख एक नर्सरी द्वारा पाँच दिनों में बेचे गए पौधों की संख्या को दर्शाता है—

दिन	बेचे गये पौधे
सोमवार	
मंगलवार	
बुधवार	
गुरुवार	
शुक्रवार	

(☞ 100 पौधों को दर्शाता है)

यदि नर्सरी के पास अब भी 250 पौधे बचे हैं, तो आरम्भ में नर्सरी में कितने पौधे थे?
 (1) 2500 (2) 2800 (3) 3000 (4) 3050

57. अंकों 4, 7, 9, 0 (सभी अंक लिए जाने हैं पर कुछ अंक दोहराये जा सकते हैं) का प्रयोग करने पर मिलने वाली 6-अंकीय बड़ी से बड़ी संख्या है:
 (1) 999999 (2) 999740 (3) 909740 (4) 999407

58. कौन-सा भिन्न बड़ा है: $3\frac{1}{3}$ अथवा $\frac{33}{10}$ अथवा $\frac{333}{100}$?

- (1) $3\frac{1}{3}$ (2) $\frac{33}{10}$
 (3) $\frac{333}{100}$ (4) सभी बराबर हैं
59. $14584 \times 12 \times 0 \times 251 = ?$
 (1) 0 (2) 1
 (3) 175008 (4) 157158126
60. वह छोटी से छोटी संख्या जिसे 2, 3, 4, 5 तथा 6 से विभाजित करने पर क्रमशः 1, 2, 3, 4 तथा 5 शेष बचे, है—
 (1) 59 (2) 61 (3) 119 (4) 121
61. 144, 168 तथा 48 का म० स० है—
 (1) 48 (2) 24 (3) 12 (4) 6
62. दो संख्याएँ सहअभाज्य संख्याएँ कहलाती हैं, यदि दोनों संख्याएँ सर्वदा
 (1) अभाज्य हैं (2) भाज्य हैं
 (3) 1 को छोड़कर उनका कोई और उभयनिष्ठ गुणनखंड नहीं है
 (4) एक संख्या अभाज्य तथा दूसरी संख्या भाज्य है
63. कितने समय में साधारण व्याज वार्षिक की दर 10% से ₹ 5,000 की राशि ₹ 8,000 हो जायेगी?
 (1) 3 वर्ष (2) 4 वर्ष (3) 5 वर्ष (4) 6 वर्ष
64. 228570 को 19 से भाग करने पर, भागफल प्राप्त होता है—
 (1) 1230 (2) 12003 (3) 12301 (4) 12030
65. यदि $12 \times 15 \times 216 = 38880$, तो $1.2 \times 1.5 \times 2.16$ का मान क्या होगा?
 (1) 38.88 (2) 3.888 (3) 0.3888 (4) 388.88
66. 13.4% बराबर है
 (1) 0.134 (2) 13.4 (3) 1.34 (4) 0.00134
67. एक साइकिल को ₹ 1,660 में 17% हानि पर बेचा गया। उसका क्रय मूल्य है—
 (1) ₹ 1,697 (2) ₹ 1,643 (3) ₹ 2,000 (4) ₹ 2,017
68. $2.002 \times 15 + 0.04705 + 0.02295$ को सरल करने पर प्राप्त होता है—
 (1) 30.037 (2) 30.730 (3) 30.073 (4) 30.1
69. 3 के प्रथम 10 गुणजों का योग है—
 (1) 105 (2) 155 (3) 165 (4) 205
70. श्रेणी 3, 5, 8, 13, 21, 34, का अगला पद है—
 (1) 55 (2) 47 (3) 42 (4) 38
71. दो अंकों की अभाज्य संख्याएँ जिनके दोनों अंक भी अभाज्य संख्याएँ हैं, की संख्या है—
 (1) 3 (2) 4 (3) 6 (4) 8
72. एक दूध के डिब्बे में 35 लीटर दूध आ सकता है। इसका $\frac{3}{7}$ भाग दूध से भरा हुआ है। 5 लीटर दूध बेचने के पश्चात इस डिब्बे में कितना और दूध डाला जा सकता है कि यह पूर्णतया भर जाये?
 (1) 25 लीटर (2) 24 लीटर (3) 20 लीटर (4) 15 लीटर
73. एक आयत का परिमाण 108 सेमी है। यदि इसकी लम्बाई 34 सेमी है, तो आयत का क्षेत्रफल (वर्ग सेमी) में है—
 (1) 640 (2) 680 (3) 720 (4) 3672

74. एक गाड़ी एक स्टेशन से 11.30 बजे प्रातः 112 किमी/घंटा की गति से चलती है। वह 308 किमी दूर एक दूसरे स्टेशन पर कितने बजे पहुँचेगी ?

- (1) 2 : 45 दोपहर (2) 2 : 15 दोपहर
(3) 2 : 00 दोपहर (4) 3 : 00 दोपहर

75. 6 पुरुष अथवा 10 औरतें एक कार्य को 15 दिनों में समाप्त कर सकते हैं। वही कार्य 7 पुरुष तथा 5 औरतें कितने दिनों में पूरा करेंगे ?

- (1) 7 दिन (2) 9 दिन
(3) 12 दिन (4) 15 दिन

अनुभाग-III : भाषा (हिन्दी)

निर्देश : इस अनुभाग में पाँच अनुच्छेद हैं। प्रत्येक अनुच्छेद के अन्त में पाँच प्रश्न पूछे गए हैं। प्रत्येक अनुच्छेद को ध्यान से पढ़िए और उस पर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए चार संभावित उत्तर हैं जिन्हें 1, 2, 3 और 4 क्रम दिया गया है। इनमें से केवल एक ही सही है। आप सही उत्तर चुनकर संलग्न उत्तर पुस्तिका में हर प्रश्न के आगे दिये गये बॉक्स में अंग्रेजी संख्या में लिखें।

अनुच्छेद-I

क्या कभी सोचा है कि चॉकलेट कैसे बनती है? क्या आप जानते हैं चॉकलेट असल में एक पेड़ की देन है? शुरू में चॉकलेट का प्रारंभ कैकाओ के पौधे के रूप में होता है, जो पेड़ बनता है। इन पेड़ों से कैकाओ फलियाँ मिलती हैं, उनको तोड़कर उनके भीतर का तीखे स्वाद वाले भाग चॉकलेटी को बड़ी मशीनों से पीसा जाता है। उसके बाद फैक्टरी की मशीन पिसे हुए कैकाओ को आपके प्रिय पदार्थों से मिलाती है। ये पदार्थ हो सकते हैं—चीनी, मक्खन या केवल पाउडर। जब चॉकलेट बन जाती है तो तैयार कैंडी को दूकानों तक पहुँचाया जाता है।

76. कैकाओ फलियों में चीनी और मक्खन तब मिलाया जाता है जब उन्हें

- (1) तोड़ लेते हैं (2) पीस लेते हैं
(3) उगा लेते हैं (4) पहुँचा देते हैं

77. 'प्रिय' शब्द का अर्थ है

- (1) चुना हुआ (2) समर्थित (3) जरूरी (4) चाहा हुआ

78. कैकाओ की फलियों का उत्पादन होता है

- (1) कैकाओं के पौधों से (2) चॉकलेट के पेड़ों से
(3) नारियल के पेड़ों से (4) कैकाओं के पेड़ों से

79. कैकाओ की फलियों से बनता/बनती है

- (1) मिल्कशेक (2) दुग्ध पाउडर
(3) चॉकलेट (4) कॉफी

80. कैकाओ की फलियाँ स्वाद में होती हैं

- (1) तीखी (2) नरम (3) मीठी (4) नमकीन

अनुच्छेद-II

वहुत प्राचीनकाल से लोग सोचते थे कि पहाड़ों, समुद्रों और पृथ्वी के पार क्या होती है? इस खोजने की आकांक्षा से लोगों ने दूर-दूर की यात्राएँ की। जो लोग नई जगहों को खोजना पसंद करते हैं उन्हें प्रन्वेषक कहा जाता है। पंद्रहवीं-सोलहवीं शताब्दियों को अन्वेषणों का युग कहा जाता है क्योंकि इस समय यूरोप के बहुत से देशों ने नए स्थानों को खोजने, नए व्यापार मार्गों का पता लगाने, खजानों को पाने और देशों को जीतने के लिए अन्वेषक भेजे। ऐसी यात्राओं के अनेक लाभ हुए। उन्हें दिशाओं का बोध हुआ और वे विश्व का मानचित्र बना सके। वे अन्य लोगों और सभ्यताओं के संपर्क में आए और उन्होंने उनकी जीवन शैली और विश्वासों के बारे में ज्ञान प्राप्त किया।

इस युग को कभी-कभी खोज का युग भी कहा जाता है।

लोग अनेक कारणों से अन्वेषण करते हैं। कुछ को नई जगहों में जाने का रोमांच पसंद होता है और वे खतरा उठाने या चुनौती लेने को तैयार होते हैं। बहुत से देशों के शासक भी ऐसे अन्वेषणों को धन प्रदान करने के लिए जाने जाते हैं जो नए व्यापार मार्गों का पता लगाएँ या नई संपत्तियों और खजानों तक पहुँचाएँ।

कुछ अन्वेषक ऐसे वैज्ञानिक होते हैं जो अनजान स्थानों में पशुओं को या पौधों की नई प्रजातियों को ढूँढ़ने जाते हैं।

81. यह अनुच्छेद नए देशों को खोजने में निहित स्पष्ट करता है।

- (1) लाभ (2) जोखिम (3) खतरे (4) लागत

82. आपको अन्वेषक नहीं कहा जा सकता यदि आप केवल यही पसंद करते हैं

- (1) ट्रेकिंग (2) चुनौतियाँ (3) तैरना (4) यात्रा करना

83. अन्वेषकों के बारे में निम्नलिखित में से क्या सत्य नहीं है?

- (1) वे खोजी होते हैं (2) वे वैज्ञानिक होते हैं
(3) वे गोताखोर होते हैं (4) वे साहसी होते हैं

84. शासकों ने अन्वेषणों को धन प्रदान किया का आशय है

- (1) अन्वेषकों के खर्च के लिए धन दिया
(2) खतरा उठाने के लिए वेतन दिया
(3) नए मार्ग खोजने का इनाम दिया
(4) वैज्ञानिक खोजों के लिए कोष बनाया

85. शताब्दी में समय होता है

- (1) दस वर्ष (2) बहुत वर्ष (3) सौ वर्ष (4) हजार वर्ष

अनुच्छेद-III

आपने कुछ ऐसे लोग अवश्य देखे होंगे जो प्रायः अपने अपने नाखून चबाते हैं। बच्चों में यह आदत अधिक होती है। नाखून चबाने से अकसर ही बच्चों को पेट की बीमारियों का और पेट के कीड़ों का संक्रमण का खतरा बढ़ जाता है। नाखून चबाने का यह परिणाम होती है कि नाखून की सतह के नीचे के रोगाणु मुँह में चले जाते हैं। जहाँ एक बार ये जीवाणु मुँह में गया तो यह आमाशय में चला जाता है और वहाँ इसकी संख्या बढ़ती है और रोग जन्म लेते हैं। नियमित रूप से नाखून चबाना दाँतों के स्वास्थ्य के लिए भी अच्छा नहीं है और इसके परिणामस्वरूप दंतक्षय तथा दाँतों के अन्य रोग हो जाते हैं। अधिक समय तक नाखून चबाने से नाखूनों की सामान्य वृद्धि पर भी बाधा पहुँचती है और दाँतों का आकार बिगड़ जाता है।

बहुत से लोग पढ़ते समय, टी. वी. देखते हुए या फोन पर बातें करते हुए नाखून चबाते हैं किंतु उन्हें पता नहीं होता कि वे क्या कर रहे हैं। ऐसे आदतन नाखून चबाने वाला उस व्यक्ति पर बुरा प्रभाव छोड़ता है जो उसे देख रहा हो। बच्चे तब भी नाखून चबाते हैं, जब उन्हें अपने विद्यालय में या किसी मित्र से किसी समस्या का सामना करना पड़ रहा हो। इस आदत का इलाज किसी दवा से नहीं, धैर्य और समझाने-बुझाने से हो सकता है।

6. वच्चे अपने नाखून कब चवाते हैं ?
 (1) जब वे खेलने में व्यस्त होते हैं
 (2) जब उन्हें विद्यालय में समस्याएँ होती हैं
 (3) जब वे भूखे होते हैं पर उन्हें खाना नहीं मिलता
 (4) जब वे अपने दाँतों का तीखापन परखना चाहते हैं

17. नाखून चवाने की आदत का परिणाम क्या होता है ?
 (1) नाखूनों का तीव्र विकास (2) अनेक मानसिक रोग
 (3) पाचनतंत्र के अनेक रोग
 (4) व्यक्ति के दैनिक जीवन में ढीलापन
38. निम्नलिखित में से किसमें नाखून चवाने की आदत अधिक होती है ?
 (1) प्रौढ़ों में (2) महिलाओं में (3) युवतियों में (4) बच्चों में
89. जीवाणु आमाशय में कैसे पहुँचता है ? क्रम की पहचान कीजिए।
 (1) मुँह → नाखून → आमाशय (2) नाखून → मुँह → आमाशय
 (3) आमाशय → नाखून → मुँह (4) मुँह → आमाशय → नाखून
90. सामान्य दंतक्षय है
 (1) एक भारवाहक (2) आमाशय का एक रोग
 (3) दाँतों की एक बीमारी
 (4) आमतौर पर मिलने वाला जीवाणु

अनुच्छेद-V

वढ़ते हुए बच्चों को सब प्रकार का खाना चाहिए। यदि वे संतुलित आहार करेंगे तो उनकी हड्डियाँ और दाँत मजबूत बनेंगे।

कुछ ऐसे खाद्य हैं जिन्हें हमें रोज खाना चाहिए। ये खाद्य पौधों से मिलते हैं। हमें आलू, सब्जियाँ और फल अवश्य खाने चाहिए। ये खाद्य हमें अच्छा और स्वस्थ रखेंगे। ये हमें ऊर्जा देते हैं।

हमें सूखे मेवे और दही, पनीर और अंडे भी खाने चाहिए। हमें दूध अवश्य पीना चाहिए। ये खाद्य बच्चों के बढ़ने में सहायक होते हैं। वे हमारी हड्डियों को सबल बनाने में हमारी सहायता करते हैं।

वच्चे हमेशा ऐसी चीजें खाना पसंद नहीं करते। वे मिठाइयाँ और केक पसंद करते हैं। ये खाद्य शर्करा और तेल से भरपूर होते हैं। ये हमारे लिए अच्छे नहीं हैं। हम उन्हें हमेशा नहीं खा सकते। किंतु हम कभी-कभी उन्हें खा सकते हैं। अपने माता-पिता और शिक्षक से बात कीजिए कि आपके लिए कौन से खाद्य अच्छे हैं। जब वे कहते हैं कि अधिक तैलीय या शर्करायुक्त पदार्थ न खाएँ तो उनकी बात मानिए।

अच्छा खाइए, स्वस्थ रहिए।

91. वच्चे क्या खाना पसंद करते हैं ?
 (1) केक और कुकीज (2) दूध और दही
 (3) सब्जियाँ और फल (4) रोटी और मक्खन
92. यह अनुच्छेद क्या संदेश देता है ?
 (1) खाओ और स्वस्थ रहो (2) जितना चाहो, उतना खाओ
 (3) मीठी चीजें जितनी चाहो, उतनी खाओ
 (4) अच्छा खाओ, स्वस्थ रहो
93. संतुलित आहार करना कैसे हमें सहायता देता है ?
 (1) हमारी हड्डियों और दाँतों को मजबूत बनाता है
 (2) हमें प्रसन्न रखता है
 (3) स्वादिष्ट होता है (4) हम उसे पसंद करते हैं
- हमें नित्य किन खाद्यों को खाना चाहिए ?
 (1) चॉकलेट और कुकीज (2) केक और चॉकलेट
 (3) कुकीज और मिठाइयाँ (4) सब्जियाँ और फल

95. कौन से खाद्य हमारे बढ़ने और सशक्त बनने में सहायक हैं ?
 (1) मीठे और तैलीय खाद्य (2) अंडे, पनीर और दही
 (3) तैलीय पदार्थ और आइसक्रीम (4) आइसक्रीम और मिठाइयाँ

अनुच्छेद-V

रामू ने अपनी आँखें खोलीं और अपने कमरे में चारों ओर देखा। वह उस अँधेरे में उस वस्तु को ढूँढ रहा था जो डरावनी आवाज कर रही थी। अलमारी का दरवाजा हिला जैसे कोई वस्तु उसके भीतर से उस पर टकराई हो। “कौन है वहाँ ?” रामू ने काँपती आवाज में पूछा। अलमारी धीरे से खुलने लगी। रामू विस्तर से कूदा और अलमारी के दरवाजे की ओर बढ़ा, उसे पटककर बंद कर दिया। उसके बाद वह अपने कमरे से बाहर भागा। उसके भाई का दरवाजा पूरा खुला था और रामू, रवि के विस्तर पर कूद पड़ा।

रवि ने पूछा “तुम यहाँ क्या कर रहे हो ?” रामू चिल्लाया, “वहाँ मेरी अलमारी में कुछ है।” “तुम्हें शायद बुरा सपना आया है। वापिस जाओ अपने विस्तर पर” रवि ने कहा। “नहीं, यह सपना नहीं था। मैं जगा हुआ था और उसका दरवाजा अपने आप खुलने लगा था।”

रवि ने दौड़ निकाली और रामू के कमरे में गया। उसे सुनाई पड़ा कि कोई चीज अलमारी के दरवाजे को खुरच रही है। रामू ने कुर्सी एक ओर खिसकाई और अलमारी के दरवाजे को खींचा। उसके हाथ में तकिये का एक खोल था। कोई वस्तु उसे खोलने का प्रयास कर रही थी। रामू ने एक लंबी साँस ली और दरवाजे को कुछ इंच और खींचा। एक रोएँदार प्राणी सीधे उसके तकिये के खोल के अंदर घुस गया। “मुझे मिला गया”, रवि ने कहा। रवि ने तकिये का खोल विस्तर पर रखा और उसमें से एक विल्ली बाहर निकल आई। रामू ने उसे ऊपर उठा लिया।

96. अलमारी के भीतर से विल्ली आ गई
 (1) कुर्सी में (2) दरवाजे में
 (3) तकिये के खोल में (4) विस्तर में
97. अलमारी का दरवाजा खुल क्यों रहा था ?
 (1) हवा के बल से (2) अंदर एक भूत था
 (3) ठीक से बंद नहीं था (4) विल्ली बाहर निकलना चाहती
98. रामू ने अलमारी से जो आवाजें सुनी वे थीं
 (1) प्रसन्नताभरी (2) मजेदार (3) डरावनी (4) प्यारी
99. ‘चिल्लाया’ का अर्थ है
 (1) चीखा (2) गिरा (3) बुलाया (4) खींचा
100. रामू को रवि ने कहा कि
 (1) पंता करो अलमारी के भीतर क्या है
 (2) मेरे साथ खेलो
 (3) अपने विस्तर पर जाओ (4) माता-पिता को जगाओ